

Вишну-сахасра-нама («Тысяча имён Вишну»). Акшарам. Кришна вечно крадет масло

То, что всегда существует, – это *акшарам*. Помните, что это имя Кришны. Так что Кришна неуничтожим.

аджо 'пи санн авйайātмā

бхūtānām ййиваро 'пи сан

пракритим свām адхиштхāйа

самбхавāmй āтма-мāйайā (Б.-г., 4.6)

Кришна говорит: «Я нерожденный». Он использует слово *авйайā*. Это слово имеет такое же значение – «тот, кто не увядает, тот чье тело не разрушается». Слово *авйайā* практически синоним слову *акшарам*. Потому что слово *вйайā* означает «уменьшение, сокращение». У нас есть слово *вйавасāйātмикā буддхир* (Б.-г., 2.41), сосредоточенный разум. В этой связи слово *вйайā* означает «бизнес», «статьи расходов». *Вйапара* в современных индийских языках означает «бизнес», *вйаваха* – «дела с другими». Это означает, что что-то переходит из одного места в другое или из одного состояния в другое, происходит некое взаимодействие или изменение.

Кришна не меняется. Также можно сказать *авйайā акшарам*, то есть неувядающий. [Звонит телефон.] Отключите телефоны, пожалуйста. Майявади говорят, что Абсолют означает *авйайā акшарам*, неизменный, неувядающий. Мы видим, что всё в этом мире постоянно изменяется, увядает и разрушается. Поэтому это слово означает не духовное, а нереальное. Когда майявади слышат об играх Кришны, – а игры подразумевают деятельность, то есть постоянное изменение, – они считают, что это тоже не может быть Высшей Истиной. Они приходят к выводу, что Абсолютная Истина – это состояние абсолютной гомогенности, абсолютного отсутствия разницы, различий. Такая позиция грешит разными философскими трудностями. Одна из трудностей – само существование, которое мы воспринимаем каждое мгновение вокруг нас. Как это существует на свете? Как это вообще существует?

Кришна неразрушимый и неизменный. Но кажется, что изменения происходят. Кришна растет, превращаясь из маленького ребенка в *кишора*, в юношу. По ночам Кришна спит в Своей кровати, или по крайней мере мама Яшода думает, что Он спит. Утром Он в Нандаграме, а днем в лесу, то есть изменения происходят. Как может Кришна быть Высшей Истиной, если Он постоянно меняется? Нет. Кришна не меняется. Кришна неизменен по Своей природе.

Но Кришна не является какой-то скучной статуей или каким-то скучным светом. Он является *сам*, то есть существованием, неизменным. И Он также *чит-ананда*, Он исполнен сознания и блаженства. Но что такое высшее блаженство? Это любовь, взаимодействие, отношения. Кришна является неизменным принципом. Он всегда тот же, в одном смысле. *Джайодā-нандана браджа-джана-райджана*. Он всегда Им является и будет являться. Даже то, как Он доставляет наслаждение Яшодде и многим обитателям Вриндавана, – это примерно одно и то же. Кришна крадет масло. Он вечно крадет масло. Он всегда танцует с гопи в Своем

определенном стиле. Он не говорит: «Там, на Земле, изобрели танец в стиле регги или хип-хопа. Так что давайте попробуем». У Кришны Свой уникальный стиль танца. Но Он всегда свежий. Он не становится скучным. Каждый день, каждое мгновение преданные чувствуют, что Кришна остается всегда свежим, новым.

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Вишну-сахасра-наме, «Сат, Сат Акшарам, Асат», 25 августа 2016, Нови-Сад, Чешская Республика \(10:43\)](#)